RUBRICHE DI VALUTAZIONE ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere messaggi di diverso tipo. Riferire esperienze personali ed esporre un argomento. Interagire nelle diverse situazioni comunicative.	Fatica a comprendere, anche se guidato dall'insegnante, messaggi di diverso tipo e ad esprimersi in situazioni note.	Comprende,se guidato, testi letti dall'insegnante e si esprime solo in contesti noti usando un lessico essenziale.	Comprende le informazioni principali di testi ascoltati o messaggi verbali. .	Comprende in modo corretto il testo ascoltato; interagisce ed espone utilizzando i registri adatti al contesto con un lessico coerente, rispetta le regole della conversazione.	Comprende in modo corretto ed esauriente il testo ascoltato; interagisce ed espone in modo pertinente in diverse situazioni comunicative, utilizzando un lessico appropriato e coerente, rispettando sempre le regole della conversazione.	Comprende in modo corretto, esauriente ed approfondito il testo ascoltato; interagisce ed espone in modo pertinente in diverse situazioni comunicative, si esprime e argomenta utilizzando vari registri, un lessico appropriato e coerente, rispettando sempre le regole della conversazione.
LETTURA E COMPRENSIONE	Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo. Leggere e comprendere testi di vario tipo.	Fatica sia ad utilizzare strategie di lettura, sia a comprendere le informazioni essenziali anche se supportato dall'insegnante e con l'aiuto di strumenti.	Utilizza strategie di lettura con la guida dell'insegnante e comprende le informazioni essenziali di un testo con il supporto di strumenti.	Utilizza alcune strategie di lettura e comprende autonomamente le informazioni principali di un testo.	Utilizza correttamente strategie di lettura a seconda degli scopi, comprende le informazioni principali di un testo e opera collegamenti.	Legge in modo corretto e scorrevole utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo, comprende in modo approfondito le informazioni principali di un	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo, comprende in modo approfondito e con sicura padronanza

						testo letto e opera collegamenti.	opera collegamenti.
SCRITTURA E LESSICO	Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse. Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche.	In modo disorganico produce e rielabora testi semplici seguendo una traccia e usando un lessico essenziale. Non scrive correttamente e fatica a rispettare alcune semplici convenzioni ortografiche anche con l'utilizzo di strumenti.	Produce e rielabora testi semplici seguendo una traccia e usando un lessico essenziale. Scrive e rispetta alcune semplici convenzioni ortografiche con l'utilizzo di strumenti di supporto.	Produce e rielabora semplici testi usando un lessico essenziale. Scrive e rispetta semplici convenzioni ortografiche e grammaticali.	Produce e rielabora testi di vario tipo usando un lessico adeguato. Scrive e rispetta le convenzioni ortografiche e grammaticali.	Produce e rielabora testi , anche personali, usando un lessico appropriato e pertinente. Scrive rispettando sempre le convenzioni ortografiche e grammaticali.	Produce e rielabora testi personali ben articolati, usando un lessico ricco e originale. Scrive con piena padronanza rispettando sempre le convenzioni ortografiche e grammaticali.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche	Fatica a riconoscere le principali parti del discorso anche se guidato e non individua gli elementi della frase anche con l'utilizzo di strumenti di supporto.	Riconosce le principali parti del discorso se guidato e individua gli elementi della frase con l'utilizzo di strumenti di supporto.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici e ne individua alcuni elementi sintattici.	Riconosce le principali parti del discorso anche in frasi complesse e ne individua gli elementi sintattici.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi complesse, le analizza e ne individua gli elementi sintattici.	Riconosce in modo immediato le principali parti del discorso in frasi complesse,le analizza e ne individua correttamente gli elementi sintattici.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE INGLESE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ASCOLTO	Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano	Fatica a comprendere brevi messaggi contenenti parole e frasi note anche se supportato da immagini e dall'insegnante.	Individua e comprende in modo incerto alcune parole e frasi note contenute in brevi messaggi orali solo se supportati da immagini e dall'insegnante.	Individua e comprende parole e frasi note contenute in brevi messaggi orali con il supporto di immagini e dell'insegnante.	Individua e comprende buona parte delle informazioni e frasi note contenute in brevi messaggi orali in modo autonomo.	Individua e comprende la maggior parte delle informazioni e frasi note contenute in brevi messaggi orali in modo autonomo.	Individua e comprende con sicurezza le informazioni note e intuisce il significato di quelle non note contenute in brevi messaggi orali.
PARLATO	Esprimersi ed interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione comunicativa	Fatica a riprodurre parole o strutture note secondo un modello suggerito anche se guidato dall'insegnante.	Si esprime e interagisce ripetendo parole e alcune strutture note con notevole incertezza anche se guidato dall'insegnante.	Si esprime e interagisce con qualche difficoltà seguendo un modello dato e con un lessico essenziale ma adeguato alla situazione comunicativa.	Si esprime e interagisce in modo prevalentemente autonomo utilizzando lessico e strutture note adeguate alla situazione comunicativa.	Si esprime e interagisce in modo autonomo utilizzando con sicurezza lessico e strutture note adeguati alla situazione comunicativa.	Si esprime ed interagisce utilizzando con sicurezza e in modo disinvolto strutture note e non note formulate in modo autonomo e adeguate alla situazione comunicativa.

LETTURA	Leggere e comprendere frasi e brevi testi	Fatica a leggere e riconoscere parole o frasi elementari di uso quotidiano nonostante il supporto di immagini.	Legge ripetendo su suggerimento e comprende solo alcune parti di brevi messaggi scritti contenenti lessico e strutture note con il supporto di immagini e dell'insegnante.	Legge in modo incerto brevi messaggi scritti e ne comprende il significato con il supporto di immagini e dell'insegnante.	Legge in modo prevalentemente corretto lessico e strutture note e comprende autonomamente il significato globale di brevi messaggi scritti.	Legge correttamente e in modo autonomo parole e strutture note e comprende la maggior parte delle informazioni contenute in brevi testi scritti.	Legge con sicurezza e correttamente frasi e strutture note e comprende in modo completo le informazioni note e non note contenute in brevi testi scritti.
SCRITTURA	Scrivere, messaggi e brevi testi rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche	Fatica a scrivere correttamente semplici parole già apprese oralmente.	Scrive alcune parole e completa semplici frasi note già apprese oralmente	Scrive e completa frasi elementari di contesto quotidiano, seguendo un modello.	Scrive semplici frasi o brevi testi in modo prevalentemente corretto e autonomo rispettando strutture linguistiche e grammaticali note.	Scrive semplici frasi o brevi testi in modo corretto e autonomo rispettando strutture linguistiche e grammaticali note.	Scrive con sicurezza frasi e brevi testi, applicando in modo consapevole regole grammaticali e strutture linguistiche.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE STORIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
USO DELLE FONTI	Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo per la ricostruzione di un fenomeno storico.	Fatica, anche se guidato, sia a riconoscere le principali fonti storiche, sia a ricavare semplici informazioni.	Riconosce le principali fonti storiche se guidato e ne ricava semplici informazioni.	Riconosce le principali fonti storiche e ne ricava le informazioni principali.	Ricava da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze e le utilizza in modo sicuro.	Ricava autonomamente da fonti di diverso tipo informazioni e conosce e le utilizza in modo sicuro.	Ricava autonomamente e con sicurezza da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze e le utilizza in modo critico e personale.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	Fatica a cogliere gli elementi principali di una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate anche se guidato.	Coglie gli elementi principali di una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate solo se guidato.	Coglie gli elementi principali di una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	Legge in modo adeguato una carta storico-geografica per ricavare informazioni sulle civiltà studiate.	Legge correttamente e con sicurezza una carta storico-geografica per ricavare informazioni sulle civiltà studiate.	Legge correttamente e con piena padronanza una carta storico-geografica per ricavare informazioni sulle civiltà studiate.
	Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	Fatica, anche con l'uso di strumenti facilitatori, a mettere in relazione cronologica fatti ed eventi.	Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con l'uso di strumenti facilitatori.	Ricava informazioni essenziali dalle principali fonti e le organizza in modo semplice.	Mette in relazione e organizza in modo adeguato le informazioni per individuare relazioni cronologiche e causali.	Mette in relazione, organizza correttamente e con sicurezza le informazioni individuando relazioni cronologiche e operando collegamenti.	Mette in relazione e organizza correttamente e con piena padronanza le informazioni individuando relazioni cronologiche e operando collegamenti.
	Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.	In modo frammentario compie semplici confronti	Compie semplici confronti con il supporto	Confronta i quadri storici delle civiltà studiate con il	Confronta in modo adeguato i quadri storici delle civiltà	Confronta correttamente e con sicurezza i quadri	Confronta correttamente e con piena padronanza i

		con il supporto dell'insegnante.	dell'insegnante.	supporto di mappe o tabelle.	studiate.	storici delle civiltà studiate.	quadri storici delle civiltà studiate facendo ipotesi e contributi personali.
STRUMENTI CONCETTUALI	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate attraverso schemi o semplici mappe	Fatica ad utilizzare il sistema di misura occidentale del tempo storico ed elabora semplici schemi delle civiltà studiate, anche con il supporto di strumenti.	Utilizza il sistema di misura occidentale del tempo storico ed elabora semplici schemi delle civiltà studiate con il supporto di strumenti.	Utilizza il sistema di misura occidentale del tempo storico ed elabora semplici schemi delle civiltà studiate.	Utilizza in modo adeguato il sistema di misura occidentale del tempo storico ed elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate.	Utilizza correttamente e in modo sicuro il sistema di misura occidentale del tempo storico ed elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate.	Utilizza correttamente e con piena padronanza il sistema di misura occidentale del tempo storico ed elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate evidenziando le relazioni tra loro.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Elabora semplici ipotesi su conoscenze apprese con la guida dell'insegnante in modo frammentario.	Elabora semplici ipotesi su conoscenze apprese con la guida dell'insegnante.	Espone conoscenze e concetti appresi in modo sostanzialmente adeguato.	Espone conoscenze e concetti appresi in modo adeguato utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone conoscenze e concetti appresi in modo corretto e con sicurezza, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone conoscenze e concetti appresi con contributi personali, in modo corretto e con piena padronanza utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
	Produrre testi ed esporre usando un linguaggio specifico della disciplina, utilizzando fonti diverse.	Fatica, anche con il supporto di domande guida,sia a produrre semplici testi, che ad esporre in modo semplice i contenuti degli argomenti affrontati con il supporto di strumenti.	Produce semplici testi con il supporto di domande guida ed espone in modo semplice i contenuti degli argomenti affrontati con il supporto di strumenti.	Produce semplici testi ed espone i concetti appresi con un lessico semplice.	Produce testi ed espone in modo adeguato gli argomenti trattati utilizzando un lessico coerente.	Produce testi ed espone in modo corretto e con sicurezza gli argomenti trattati utilizzando un lessico appropriato.	Produce testi ed espone in modo corretto e con piena padronanza gli argomenti trattati, utilizzando un lessico appropriato ed esauriente.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti di riferimento e punti cardinali.	Fatica ad orientarsi nello spazio circostante, anche se supportato.	Generalmente si orienta nello spazio circostante se supportato dall'insegnante, utilizzando riferimenti topologici, punti di riferimento e punti cardinali.	Se guidato si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali ed estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti.	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali. Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti.	Si orienta con sicurezza nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali. Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti.	Si orienta con sicura autonomia nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando con padronanza i punti cardinali. Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Utilizzare il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre	Fatica ad esporre quanto appreso, anche se supportato da domande guida.	Riferisce quanto appreso supportato da domande guida.	Riferisce quanto appreso, utilizzando un lessico essenziale.	Riferisce quanto appreso, utilizzando con proprietà il lessico della disciplina.	Riferisce con correttezza, precisione e completezza quanto appreso, utilizzando con proprietà il lessico della disciplina.	Riferisce in modo corretto, completo e preciso quanto appreso, utilizzando dettagli personali e specifici, usando un lessico molto ricco ed appropriato specifico della disciplina.

	Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo	Localizza a fatica la posizione dell'italia in Europa anche se guidato.	Localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa se guidato.	Localizza con incertezza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	Localizza con precisione sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	Localizza con sicurezza e precisione sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	Localizza in modo autonomo, senza incertezze e con sicurezza e precisione sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
PAESAGGIO	Riconoscere e denominare i principali aspetti fisici del territorio e individuare i caratteri che ne connotano i paesaggi.	Fatica anche se guidato a individuare le caratteristiche essenziali di paesaggi e ambienti.	Se guidato sa individuare alcune caratteristiche essenziali di paesaggi e ambienti a lui noti.	Se guidato individua gli elementi fisici e politici con particolare attenzione a quelli italiani e li descrive con semplicità.	Riconosce e denomina i principali aspetti fisici, geografici e politici con particolare attenzione a quelli italiani ed europei.	Riconosce e denomina con sicurezza gli aspetti fisici, geografici e politici con particolare attenzione a quelli italiani ed europei.	Riconosce, denomina e individua con sicurezza e precisione gli aspetti fisici, geografici e politici con particolare attenzione a quelli italiani ed europei.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Acquisire il concetto di regione geografica(fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano	Fatica anche con la guida dell'insegnante a comprendere il concetto di regione geografica e fisica.	Con la guida dell'insegnante si avvia a comprendere il concetto di regione geografica e fisica.	Si avvia a comprendere le principali differenze tra regione geografica ,fisica, climatica e amministrativa a partire dal contesto italiano.	Ha compreso le principali differenze tra regione geografica, fisica, climatica e amministrativa a partire dal contesto italiano.	Ha compreso con precisione le differenze tra regione geografica,fisica, climatica e amministrativa a partire dal contesto italiano.	Ha compreso perfettamente e le espone con sicurezza le differenze tra regione geografica, fisica, climatica e amministrativa a partire dal contesto italiano.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
NUMERI	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri interi e decimali	Fatica a leggere, scrivere e rappresentare le entità numeriche anche con le risorse predisposte dall'insegnante.	Legge, scrive, rappresenta le entità numeriche solo con risorse predisposte dall'insegnante.	Legge, scrive, rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni note seguendo le indicazioni fornite.	Legge, scrive, rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto.	Legge, scrive, rappresenta le entità numeriche con sicurezza, in modo autonomo e corretto.	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche.
	Eseguire le quattro operazioni	Fatica ad applicare algoritmi di calcolo scritto e orale anche con il supporto dell'insegnante.	Applica algoritmi di calcolo scritto e orale con il supporto di strumenti e l'aiuto dell'insegnante.	Applica algoritmi di calcolo scritto e orale e semplici strategie in modo corretto.	Applica algoritmi di calcolo scritto e orale e le strategie operative in modo autonomo e corretto.	Applica algoritmi di calcolo scritto e orale e le strategie operative con sicurezza, in modo autonomo e corretto.	Applica algoritmi di calcolo scritto e orale utilizzando diverse strategie operative in modo corretto, flessibile e produttivo.
SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche	Fatica a descrivere, denominare, classificare e riprodurre le principali figure geometriche anche se supportato.	Descrive, denomina, classifica e riproduce le principali figure geometriche solo se supportato.	Descrive, denomina, classifica e riproduce le principali figure geometriche in modo corretto.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in base a diverse caratteristiche in modo autonomo e corretto.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in base a diverse caratteristiche con correttezza e padronanza.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Misurare e confrontare grandezze	Fatica ad effettuare misurazioni e confrontare unità di misura diverse	Effettua misurazioni e confronta unità di	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura	Effettua misurazioni e stabilisce in modo corretto, relazioni	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura

		anche se supportato con l'uso di strumenti facilitatori.	misura diverse solo se supportato con l'uso di strumenti facilitatori.	corrispondenti in semplici contesti.	tra unità di misura corrispondenti.	corrispondenti in modo autonomo e corretto.	corrispondenti in modo autonomo, sempre corretto e con padronanza.
	Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità	Fatica a stabilire relazioni ed interpretare grafici anche se supportato.	Stabilisce relazioni ed interpreta grafici solo se supportato.	Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti.	Interpreta e costruisce grafici correttamente.	Interpreta e costruisce diversi tipi di grafici in modo corretto e autonomo.	Interpreta, costruisce e sa ideare diversi tipi di grafici in modo corretto e adatto alle diverse situazioni.
RICONOSCERE E RISOLVERE SITUAZIONI PROBLEMATICHE DI DIVERSE TIPOLOGIE	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche	Fatica a riconoscere ed analizzare situazioni problematiche e ad applicare la procedura risolutiva corretta anche se guidato.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive solo se guidato.	Analizza semplici situazioni problematiche ed applica procedure risolutive.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo corretto.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure di risolutive adeguate in contesti noti.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi, anche situazioni non note.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.	Fatica ad utilizzare semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni relativi al proprio vissuto, anche con l'aiuto dell'insegnante.	Con precise istruzioni e diretta supervisione dell'insegnante, utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni relativi al proprio vissuto.	Utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni relativi al proprio vissuto, con la supervisione dell'adulto.	Utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni relativi al proprio vissuto.	Utilizza in autonomia strumenti per effettuare osservazioni e semplici esperimenti	Utilizza in autonomia vari strumenti per effettuare osservazioni e esperimenti, anche in situazioni più complesse
	Utilizzare il metodo scientifico per riconoscere le regolarità nei fenomeni osservati (gravità, pressione, attrito, moti..)	Fatica ad utilizzare il metodo scientifica nell'analisi dei fenomeni osservati, anche con il supporto dell'insegnante.	Si avvia all'utilizzo del metodo scientifico con la guida dell'insegnante.	Si avvia all'utilizzo del metodo scientifico per riconoscere le regolarità nei fenomeni osservati.	Utilizza correttamente il metodo scientifico per riconoscere le regolarità nei fenomeni osservati.	Utilizza correttamente e in autonomia il metodo scientifico per riconoscere le regolarità nei fenomeni osservati, formula domande sulla base di argomenti noti.	Utilizza con padronanza il metodo scientifico per riconoscere le regolarità nei fenomeni osservati, formula domande sulla base di ipotesi personali.
	Conoscere il movimento dei corpi celesti.	Fatica ad interpretare e riferire oralmente il movimento dei corpi celesti, anche se supportato dall'insegnante.	Scopre il movimento dei corpi celesti attraverso giochi col corpo con la guida dell'insegnante.	Possiede conoscenze scientifiche essenziali a fornire possibili spiegazioni per interpretare il movimento dei corpi celesti.	Possiede conoscenze scientifiche atte a fornire possibili spiegazioni per interpretare il movimento dei corpi celesti.	Possiede conoscenze scientifiche per fornire spiegazioni e per interpretare il movimento dei corpi celesti.	Possiede conoscenze scientifiche precise per fornire spiegazioni e per interpretare il movimento dei corpi celesti.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Conoscere la struttura del pianeta Terra.	Fatica a riconoscere gli elementi principali relativi alla struttura del pianeta Terra, anche se supportato.	Conosce gli elementi principali relativi alla struttura del pianeta Terra con il supporto di strumenti.	Conosce gli elementi principali relativi alla struttura del pianeta Terra.	Conosce correttamente la struttura del pianeta Terra.	Conosce con sicurezza e precisione la struttura del pianeta Terra.	Conosce con sicurezza e ricchezza di particolari la struttura del pianeta Terra, e espone gli argomenti con un linguaggio specifico della disciplina
	Riconoscere alcune trasformazioni di energie	Fatica a riconoscere le fonti di energia più comuni, anche se guidato.	Conosce alcune fonti energetiche e si avvia a fare proprie le soluzioni ai problemi energetici.	Conosce il concetto di energia e attiva alcuni comportamenti corretti per la risoluzione di problemi energetici.	Conosce il concetto di energia e fa propri i comportamenti corretti per la risoluzione di problemi energetici.	Possiede il concetto di energia e assimila i comportamenti corretti per la risoluzione di problemi energetici.	Possiede il concetto di energia e assimila i comportamenti corretti e fa diverse ipotesi per la risoluzione di problemi energetici.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano come sistema complesso.	Fatica a riconoscere i principali organi di ogni apparato, anche se supportato da uno schema o un disegno.	Indica su disegno i principali organi di ogni apparato e racconta se supportato dall'insegnante.	Descrive in modo essenziale il funzionamento dei diversi apparati. Espone le informazioni principali.	È in grado di descrivere il funzionamento del corpo umano.Espone in modo adeguato.	Descrive in modo corretto e completo il funzionamento del corpo umano. Espone i contenuti con terminologia specifica e adeguata.	Scopre, descrive e interpreta con interesse il funzionamento del corpo umano.Espone in forma chiara e completa, utilizzando termini della disciplina.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE MUSICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
PRODUZIONE	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali, strumentali, curando l'intonazione e l'espressione.	Fatica ad eseguire sia collettivamente sia individualmente brani vocali e strumentali anche con l'aiuto dell'insegnante.	Esegue collettivamente e individualmente in maniera meccanica e poco partecipata brani vocali e strumentali mettendo in atto capacità minime di ascolto di sé stesso e degli altri.	Esegue collettivamente ed individualmente ma in modo parziale, brani vocali e strumentali mettendo in atto capacità di ascolto di sé e degli altri in modo meccanico.	Esegue collettivamente ed individualmente in modo appropriato e con intonazione brani vocali e strumentali mettendo in atto adeguate capacità di ascolto di sé stesso e degli altri.	Esegue collettivamente ed individualmente in modo corretto e con intonazione ed espressività,brani vocali e strumentali mettendo in atto buone capacità di ascolto di sé stesso e degli altri.	Esegue collettivamente ed individualmente, in maniera ineccepibile e con intonazione ed espressività, brani vocali e strumentali mettendo in atto notevoli capacità di ascolto di sé stesso e degli altri.
	Riprodurre con la voce o con gli strumenti, notazioni musicali convenzionali.	Fatica a riprodurre con la voce o con gli strumenti, una semplice e breve sequenza ritmica proposta anche con l'aiuto dell'insegnante.	Riproduce con la voce , con il corpo e con gli strumenti, una breve sequenza ritmica proposta con poca coordinazione ed in modo frammentario.	Riproduce con la voce, con il corpo e con gli strumenti, una breve sequenza ritmica proposta con parziale autonomia e in modo incompleto.	Riproduce con la voce, con il corpo e con gli strumenti, una sequenza ritmica proposta in modo corretto.	Riproduce con la voce, con il corpo e con gli strumenti, un sequenza ritmica proposta anche complessa, in modo corretto e sicuro.	Riproduce con la voce , con il corpo e con gli strumenti, una sequenza ritmica complessa in modo originale e personale.

ASCOLTO E LETTURA	Conoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.	Fatica a conoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale anche con l'aiuto dell'insegnante	Se guidato riconosce i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale.	Conosce parzialmente i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale.	Conosce i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale.	Conosce con certezza i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale	Conosce con sicurezza e precisione i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale.
	Comprendere l'importanza del messaggio della musica legata ad eventi e fatti storici	Fatica ad ascoltare e a comprendere brani musicali legati ad eventi e fatti storici anche con l'aiuto dell'insegnante.	Ascolta e comprende solo se guidato, brani musicali legati ad eventi e fatti storici.	Ascolta e comprende in modo generico, brani musicali legati ad eventi e fatti storici	Ascolta e comprende in modo corretto, brani musicali legati ad eventi e fatti storici.	Ascolta e descrive con sicurezza, brani musicali legati ad eventi e fatti storici.	Ascolta, interpreta e descrive in modo originale e personale, brani musicali legati ad eventi e fatti storici.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.	Fatica a produrre semplici elaborati che rappresentano esperienze, emozioni, sensazioni e fatica a sperimentare alcune tecniche e materiali anche se supportato.	Produce semplici elaborati che rappresentano esperienze, emozioni, sensazioni e sperimenta alcune tecniche e materiali.	Produce elaborati essenziali che rappresentano esperienze, emozioni e sensazioni sperimentando diverse tecniche e materiali e utilizzando in modo semplice le regole fondamentali del linguaggio visivo.	Produce elaborati espressivi che rappresentano esperienze, emozioni e sensazioni sperimentando le diverse tecniche e materiali proposti e ricercando soluzioni figurative personali.	Produce elaborati originali e creativi che rappresentano esperienze, emozioni e sensazioni sperimentando le diverse tecniche e materiali proposti e ricercando soluzioni figurative personali.	Produce elaborati originali, creativi , esaurienti che rappresentano esperienze, emozioni e sensazioni sperimentando le diverse tecniche e materiali proposti e ricercando soluzioni figurative personali.
	Sperimentare tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Fatica ad osservare e descrivere i diversi linguaggi iconografici, anche con l'aiuto di domande guida.	Osserva, esplora e descrive i diversi linguaggi iconografici in modo essenziale con l'aiuto di domande guida.	Osserva, esplora e descrive in modo essenziale i diversi linguaggi iconografici ricavandone semplici informazioni.	Osserva, esplora e descrive in modo soddisfacente i diversi linguaggi iconografici, individuando le informazioni principali e la funzione.	Osserva, esplora e descrive in modo corretto i diversi linguaggi iconografici, individuando i principali elementi compositivi delle immagini, il significato e la funzione.	Osserva, esplora e descrive in modo puntuale ed esaustivo i diversi linguaggi iconografici, individuando i principali elementi compositivi delle immagini, il significato e la funzione.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente	Anche se guidato, fatica a comprendere il significato principale dei messaggi	Comprende il significato principale dei messaggi pubblicitari solo se guidato.	Comprende il significato principale dei messaggi pubblicitari e il loro contenuto e ne	Comprende il significato principale dei messaggi pubblicitari e il loro contenuto e ne	Comprende i messaggi pubblicitari e i loro contenuti e ne decodifica il linguaggio verbale	Comprende i messaggi pubblicitari e i loro contenuti in modo completo e ne decodifica il

	descrivendo gli elementi formali.	pubblicitari.		decodifica il linguaggio verbale e iconico solo se guidato.	decodifica il linguaggio verbale e iconico.	e iconico.	linguaggio verbale e iconico.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture; riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici.	Fatica con l'aiuto dell'insegnante sia a riconoscere alcune produzioni del patrimonio artistico, sia ad individuare e riconoscere i principali beni culturali, ambientali e artistici presenti nel territorio..	Con la guida dell'insegnante riconosce alcune produzioni del patrimonio artistico. Individua e riconosce i principali beni culturali, ambientali e artistici presenti nel territorio con l'aiuto dell'insegnante.	Con domande guida e modelli, individua alcuni elementi essenziali di un'opera artistica. Individua e riconosce alcuni beni culturali, ambientali e artistici presenti nel territorio.	Con le indicazioni ricevute individua gli elementi essenziali di un'opera artistica. Individua e riconosce la maggior parte dei beni culturali, ambientali artistici presenti nel territorio e manifesta rispetto per la loro salvaguardia.	Individua in modo corretto gli aspetti formali e il significato comunicativo in un'opera d'arte. Individua e riconosce i beni culturali, ambientali e artistici presenti nel territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	In modo autonomo individua con precisione gli aspetti formali e il significato comunicativo in un'opera d'arte. Individua e riconosce i beni culturali, ambientali e artistici presenti nel territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	Fatica ad utilizzare i principali schemi motori di base.	Utilizza gli schemi motori di base.	Padroneggia gli schemi motori di base orientandosi nello spazio.	Padroneggia gli schemi motori di base in relazione a sé e agli altri.	Padroneggia gli schemi motori di base in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	Padroneggia con sicurezza gli schemi motori di base in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie, sapendo trasmettere contenuti emozionali.	Ha difficoltà ad utilizzare il corpo per esprimere sensazioni, emozioni e stati d'animo.	Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi solo se guidato.	Sa utilizzare adeguatamente il corpo con finalità espressive.	Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti durante l'esecuzione di gioco.	Sa assumere in forma consapevole diverse posture con finalità espressive in coreografie e drammatizzazioni.	Sa assumere in forma consapevole, originale e creativa diverse posture con finalità espressive in coreografie e drammatizzazioni.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara , collaborando con gli altri rispettando le regole e accettando responsabilmente l'esito del confronto.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi. Fatica ad accettare l'esito del confronto.	Partecipa, rispetta le regole del gioco e dello sport e accetta l'esito del confronto solo se guidato.	Partecipa, rispetta le regole del gioco e dello sport e accetta l'esito del confronto con discontinuità.	Generalmente partecipa, collabora con gli altri, rispetta le regole del gioco e dello sport e accetta l'esito del confronto.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport e accetta l'esito del confronto.	Partecipa, collabora con gli altri, rispetta le regole del gioco e dello sport e accetta l'esito del confronto con consapevolezza.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Fatica a riconoscere comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita. Sa assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri anche se guidato.	Riconosce comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita. Sa assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri solo se guidato.	Riconosce comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita. Sa assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	Riconosce, comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione; di frequente, sa assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e rispettare i criteri base di sicurezza sia individualmente sia in gruppo, per sé e per gli altri.	Riconosce,ricerca e applica comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione; sa quasi sempre assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e rispettare i criteri di sicurezza sia individualmente sia in gruppo, per sé e per gli altri.	Riconosce, ricerca e applica comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Sa sempre assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e rispettare i criteri di sicurezza sia individualmente sia in gruppo, per sé e per gli altri.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
VEDERE E OSSERVARE	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Fatica a utilizzare semplici modelli per rappresentare e ordinare dati raccolti.	Utilizza semplici modelli per rappresentare e ordinare le osservazioni condotte.	Utilizza alcuni modelli o semplici schemi per ordinare le osservazioni condotte.	Utilizza in autonomia schemi noti per ordinare e documentare le osservazioni condotte.	Utilizza correttamente e in autonomia schemi per ordinare e documentare le osservazioni condotte.	Utilizza correttamente, in autonomia e con precisione schemi per ordinare e documentare le osservazioni condotte.
	Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.	Fatica a rappresentare semplici oggetti anche se supportato.	Rappresenta semplici oggetti utilizzando le regole principali del disegno tecnico, con l'aiuto dell'insegnante.	Rappresenta semplici oggetti utilizzando le regole principali del disegno tecnico.	Rappresenta in modo corretto semplici oggetti utilizzando alcune regole del disegno tecnico.	Rappresenta in modo corretto e preciso semplici oggetti utilizzando alcune regole del disegno tecnico.	Rappresenta con sicura autonomia, in modo corretto e preciso oggetti di vario genere, utilizzando diverse regole del disegno tecnico.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Riconoscere le caratteristiche di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti o usi alternativi.	Fatica a riconoscere le caratteristiche di oggetti.	Utilizza, se guidato, semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.	Utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di immaginare semplici miglioramenti.	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di immaginare possibili miglioramenti o usi alternativi.	Conosce e utilizza con pertinenza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di immaginare possibili miglioramenti o usi alternativi.	Conosce e utilizza con pertinenza vari oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di immaginare in maniera creativa e originale possibili miglioramenti o usi alternativi.

INTERVENIRE E TRASFORMARE	Elaborare progetti individuali o di gruppo, e realizzare gli oggetti progettati.	Fatica a realizzare semplici oggetti anche se supportato dall'insegnante.	Realizza semplici oggetti con l'aiuto dell'insegnante.	Realizza semplici oggetti documentando la sequenza delle operazioni.	Progetta, individualmente o in gruppo, e realizza con correttezza, semplici oggetti documentando con sicurezza la sequenza delle operazioni.	Progetta, individualmente o in gruppo, e realizza, con precisione e correttezza, semplici oggetti documentando con sicurezza la sequenza delle operazioni.	Progetta, individualmente o in gruppo, e realizza, con precisione, creatività e correttezza vari oggetti documentando in modo particolareggiato la sequenza delle operazioni.
	Utilizzare le comuni tecnologie nello studio e nell' attività didattica individuandone potenzialità, limiti e rischi.	Fatica ad utilizzare le principali funzioni degli strumenti tecnologici e digitali, anche con la guida dell'insegnante.	Con la guida dell'insegnante utilizza le principali funzioni degli strumenti tecnologici e digitali a disposizione.	Con il supporto dell'insegnante utilizza semplici funzioni di alcuni strumenti tecnologici e digitali a disposizione.	Utilizza in autonomia le basilari funzioni e gli strumenti tecnologici e digitali a disposizione.	Utilizza in autonomia e con responsabilità le funzioni degli strumenti tecnologici e digitali a disposizione.	Utilizza in autonomia, con creatività e padronanza le funzioni degli strumenti tecnologici e digitali a disposizione.
INTRODUZIONE AL PENSIERO LOGICO E COMPUTAZIONALE	Sviluppare competenze di problem solving attraverso la programmazione.	Fatica a individuare semplici aspetti di un problema, anche se supportato dall'insegnante.	Con la guida dell'insegnante individua semplici aspetti di un problema e propone soluzioni.	Riconosce un semplice problema da affrontare ma fatica a proporre soluzioni.	Riconosce un semplice problema da affrontare e propone soluzioni.	Riconosce e declina un semplice problema da affrontare, propone soluzioni e sperimenta possibili azioni.	Riconosce e declina diverse tipologie di problema da affrontare, propone soluzioni e sperimenta possibili azioni con sicura autonomia.

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
COSTITUZIONE	Comprendere l'importanza di regole condivise; conoscerle e rispettarle nel contesto scolastico. Imparare a riconoscere e rispettare le proprie ed altrui emozioni, favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali. di rispetto e cura verso le persone e le cose.	Fatica a mettere in atto comportamenti di partecipazione alla vita comunitaria anche se guidato.	Assume raramente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta in modo inadeguato sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce parzialmente i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.	Assume saltuariamente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta in modo sufficiente sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce, con qualche incertezza, i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.	Comprende e applica, in autonomia e con continuità le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, riconosce i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale	Assume atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.	Assume, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Esprime le sue riflessioni sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce in modo approfondito i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali. .
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un						

	utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Comprendere l'importanza della tutela del patrimonio artistico e culturale del proprio territorio e del proprio paese. Saper riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e saper classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.	Fatica a mettere in atto comportamenti corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale ed ambientale, al riciclo dei materiali e all'igiene personale anche se guidato	Conosce parzialmente e applica saltuariamente comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.	Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.	Comprende e applica, in autonomia e continuità, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.	Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.	Conosce e applica, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.
CITTADINANZA DIGITALE	Interagire attraverso una varietà di tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto.	Fatica ad utilizzare le tecnologie digitali e ad interagire adeguatamente nell'applicare i giusti comportamenti di tutela della privacy.	Conosce in modo approssimato l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete; interagisce in modo inadeguato nell'applicare i giusti comportamenti di tutela della privacy.	Conosce parzialmente l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete; interagisce, con qualche incertezza, nell'applicare i giusti comportamenti di tutela della privacy.	Conosce adeguatamente l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete; interagisce, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, applicando i giusti comportamenti di tutela della privacy.	Conosce l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete; interagisce applicando i giusti comportamenti di tutela della privacy.	Conosce in modo approfondito l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete; interagisce, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, applicando i giusti comportamenti di tutela della privacy.